

# Danse classique

La danse classique est une discipline qui exige rigueur et précision. Elle apporte force musculaire, souplesse, élégance et maîtrise du corps.

L'apprentissage de la danse classique peut être une fin en soi ou une formation de base ouvrant à d'autres types de danse. Le cursus se déroule en 3 cycles.

## Cycle I

- ▶ **Public concerné** : élèves débutants à partir de 8 ans (CE2)
- ▶ **Pré-requis** : aucun
- ▶ **Durée** : 4 ans
- ▶ **Volume horaire hebdomadaire** : de 2h en début de cycle à 3h en fin de cycle (Rambouillet)  
/ de 1h en début de cycle à 3h en fin de cycle (Saint-Arnoult-en-Yvelines)
- ▶ **Objectifs** :  
Le Cycle I est celui des principales découvertes. Il s'agit d'apprendre les éléments techniques

22 rue Gustave Eiffel - BP 40036 78511 Rambouillet Cedex

01 34 57 20 61

## Horaires

Du lundi au vendredi : 9h-12h/14h-17h

17-06-2021 23:23

<https://www.rt78.fr/conservatoire/danse/disciplines-et-cursus/danse-classique>

fondamentaux de la danse classique. Cet enseignement est complété par une Formation Musicale du danseur, la découverte d'œuvres chorégraphiques et une expérience de la scène par le biais de divers spectacles. L'élève va pouvoir développer sa curiosité, sa créativité et le goût du travail collectif.

- À Rambouillet :

Les élèves de 1<sup>ère</sup>, 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> année ont des ateliers de danses traditionnelles (environ 4 séances de 1h30 par an).

Les élèves de 3<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> année ont des cours de danse contemporaine une fois par mois (1h15).

Les élèves de 4<sup>e</sup> année ont des ateliers de danse de caractère (environ 5 séances de 1h30 par an).

Le Cycle I peut être le début d'études chorégraphiques longues mais aussi une fin en soi.

#### **Cycle II (uniquement à Rambouillet)**

▶ **Pré-requis** : avoir obtenu l'examen de Cycle I

▶ **Durée** : 4 ans

▶ **Volume horaire hebdomadaire** : de 4h en début de cycle à 4h30 en fin de cycle

▶ **Objectifs** :

Le Cycle II constitue une étape importante. C'est le temps de la maîtrise et de l'enrichissement des bases techniques. L'élève affine son expressivité, consolide son autonomie et poursuit sa créativité. Il est aidé dans cette voie par des rencontres artistiques (spectacles, conférences, ateliers, masterclasses...).

Un travail individuel de recherche en culture chorégraphique est demandé.

Les élèves de 1<sup>ère</sup> et 2<sup>e</sup> année ont des cours de danse contemporaine 2 fois par mois (soit 2h30 au total). À partir de la 3<sup>e</sup> année, ce cours devient hebdomadaire et il est couplé avec un cours de perfectionnement contemporain (optionnel et selon la demande du professeur).

Les élèves de 4<sup>e</sup> année suivent un cours de perfectionnement classique (1h30 par semaine).

Les élèves de tout le Cycle II ont des ateliers de danse de caractère (environ 5 séances de 1h30 par an) et d'anatomie appliquée à la danse (environ 4 séances de 1h par an).

Les filles suivent des cours de pointes (1h par semaine) tandis que les garçons bénéficient d'un cours spécifique pour la technique de danse des garçons (1h par semaine).

Environ 4 fois par an, un cours de culture chorégraphique, sur un thème prédéfini, est également proposé.

À la fin du Cycle II, l'élève pourra obtenir un Brevet d'Études Chorégraphiques (BEC).

#### **Cycle III (uniquement à Rambouillet)**

▶ **Pré-requis** : avoir obtenu l'examen de Cycle II

▶ **Durée** : 2 à 5 ans

▶ **Volume horaire hebdomadaire** : 7h

22 rue Gustave Eiffel - BP 40036 78511 Rambouillet Cedex

01 34 57 20 61

#### **Horaires**

Du lundi au vendredi : 9h-12h/14h-17h

17-06-2021 23:23

<https://www.rt78.fr/conservatoire/danse/disciplines-et-cursus/danse-classique>

► **Objectifs :**

Le Cycle III constitue l'aboutissement des études afin d'accéder à une pratique autonome. C'est le moment d'approfondir les techniques déjà pratiquées et d'atteindre une interprétation convaincante. À ce stade, chaque élève va faire le choix de s'orienter vers de futures pratiques en amateur ou bien vers une spécialisation pré-professionnelle. Ce cours est également accessible en hors cursus pour des adultes amateurs confirmés (admission après test de niveau).

Les élèves bénéficient de plusieurs cours complémentaires au cursus : pointes pour les filles, cours garçon pour les garçons, perfectionnement classique, répertoire classique, danse contemporaine, perfectionnement contemporain, danse de caractère et culture chorégraphique.

À la fin du Cycle III, l'élève pourra obtenir un Certificat d'Études Chorégraphiques (CEC).